

Dämpfungstechnologie

Warum ist die Dämpfung so wichtig?

Um die Kamera kontrollieren zu können, ist ein Bewegungswiderstand (Dämpfung) erforderlich, der ein Überschießen verhindert, ungewollte Bewegungen dämpft und kleine Korrekturen „unsichtbar“ macht.

Warum ist die Dämpfungstechnologie von Vinten die beste Lösung?

Obwohl eine Dämpfung unverzichtbar ist, kann sie dennoch einen negativen Effekt haben, wenn sie schlecht konstruiert ist. Häufig sind Dämpfungssysteme so ausgelegt, dass der Bewegungswiderstand proportional zur Geschwindigkeit der Schwenk- oder Neigebewegung zunimmt (Abb. 1). Ist dies der Fall, werden Reißschwenks unmöglich und kleine Korrekturen des Bildausschnitts schwierig zu realisieren.

Die Dämpfungssysteme von Vinten sind so ausgelegt, dass sie bei jeder Bewegungsgeschwindigkeit die volle Kontrolle über die Kamera gewährleisten. Abb. 1 zeigt, dass bei der Vinten Dämpfung der Dämpfungswert zu Beginn einer Bewegung steil ansteigt. Damit wird sicher gestellt, dass sehr schnell die optimale Kontrolle über die Kamera erreicht wird, was für langsame Schwenks und feine Bildkorrekturen unerlässlich ist. Nimmt die Bewegungsgeschwindigkeit zu, flacht sich die Dämpfungskurve ab, wodurch der Schwenk-/Neigekopf leicht und mühelos zu bewegen bleibt und dennoch eine präzise Kameraführung ermöglicht wird.

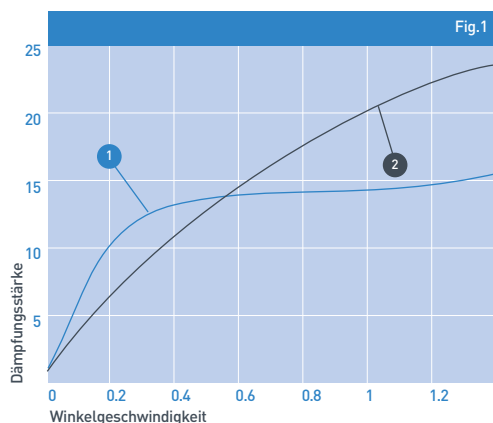
Legende:
1. Vinten Dämpfung
2. Mitbewerber Dämpfung

Wenn sich das Geschehen plötzlich außerhalb des Bildes abspielt, erlaubt das patentierte Vinten Dämpfungssystem Reißschwenks ohne den Dämpfungswert reduzieren zu müssen. Dies eignet sich perfekt für Sporteinsätze, wo eine niedrige Dämpfung zum Mitschwenken und eine hohe Dämpfung für Aufnahmen mit langer Brennweite benötigt werden.

Die Dämpfung der Vinten Schwenk-/Neigeköpfe arbeiten nicht mit einem unflexiblen Stufensystem, sondern bieten eine stufenlos einstellbare Dämpfung. So kann der Kameramann die Dämpfungseinstellung exakt seiner persönlichen Arbeitsweise anpassen, ohne durch vorgegebene Werte eines Stufensystems eingengt zu werden.

Das bedeutet:

- Einfache, kontinuierliche Einstellung ohne vorgegebene Stufen
- Sofortige Reißschwenks ohne Verstellung des Dämpfungswerte möglich
- Schnelle und wiederholbare Dämpfungseinstellung
- Hintergrundbeleuchtete Dämpfungseinsteller (ab Vision 11)



Lubricated Friction (LF) Dämpfung Vision 3, 6, 8, 11 und Vector 90

Die LF-Dämpfung von Vinten ist ein stufenlos einstellbares Dämpfungssystem, das mit einer einzigartigen Dämpfungsflüssigkeit arbeitet, die feine Einstellungen des Dämpfungswertes sowie Reißschwenks bei jedem Dämpfungsgrad ermöglicht. Die LF-Dämpfung bietet:

- Stufenlose Dämpfungseinstellung
- Kontrollierte Reißschwenks

Thin Film (TF) Dämpfung Vision 100, 250 und Vector 450, 750, 950

Die TF-Dämpfung von Vinten arbeitet mit beweglichen, nur durch einen dünnen Film aus speziellem Schmierfett getrennte Platten, innerhalb eines robusten, geschlossenen Systems. Zusätzlich zu den Vorteilen, welche die LF-Dämpfung aufweist, bietet das TF-Dämpfungssystem:

- Einen erweiterten Einstellbereich von äußerst leicht bis extrem hart
- Einen großen Temperaturbereich von -40°C bis +60°C
- Außerordentlich präzise kontrollierbare Reißschwenks

Die **Dämpfungssysteme** von Vinten sind so ausgelegt, dass sie bei jeder Bewegungsgeschwindigkeit die **volle Kontrolle** über die Kamera gewährleisten.